



徐福は平原広沢を得、
正まりて王となりて
から
來らざりき…

『史記』（司馬遷）

徐福とは・・・永遠の命、それは愛だった

今から2200年前、秦の始皇帝の命を受けて不老不死の仙薬を求めて中国より渡海した人物である。その時、五穀の種子、百工の技術者、そして童男童女三千人を伴って来たという。

これは、中国の正史『史記』（司馬遷）に歴史上の出来事として記されている史実である。

その頃、日本は弥生の前期、まだ原始的の時代にあった。徐福の渡海はまさに弥生文化の本格的な夜明けを日本にもたらしたと言えよう。

日本各地には、徐福伝説が敬愛をこめて語り伝えられ、徐福は今も人々の心の中に生き続けている。

若い瞳が二千年のロマンをひもとく

日中友好映画「徐福さん」は、日本と中国の中学生が稻作を通じて友情を育みつつ、二千年を超える日中交流の歴史をひもといいていく、という内容のドキュメンタリー・ドラマである。

アジアの時代と言われる21世紀に向けて、未来を担う日本と中国の若い人たちが、平和と友好のメッセージをこめて「徐福さん」をスクリーンに甦らせる。

A detailed illustration of a traditional Chinese three-masted sailing ship, likely a junks or qingyis, shown from a three-quarter perspective. The ship features three tall, dark masts with white sails, red hulls with gold trim, and ornate red and gold flags flying from the bowsprit and stern.

新版
徐福さん

監督・脚本 岡本明久
脚本 久富菜実子
演出 岩曉星
原作 東根寿美子
(特別出演)

VHS

カラー
スタンダード作品
107分

日中国交正常化30周年記念映画

徐福さん

文部科学省選定
日本PTA全国協議会推薦
優秀映画鑑賞会後援
海外農林水産大使館後援
東中京大水産都後援

五穀豊穰
不老長寿
徐福の夢が
甦る



劇場公開作品

残暑お見舞申す。丁度本
この度は保々人や景の活動報告書
中國文化セミナー、徐福なども贈
賜り誠に有難い。しかし、全てが
実験、活動の便を通じた内容であ
るに大差を認め難いと感ずる。
徐福の洋服さうに及ぶるの餘りと見て大き
く広がつて、さうと云ふ事です。益々の
健祥トお祈りつゝ奉申候お詫び申
候